

Avviso Pubblico Contest “PaesaggiAMO - Dialoghi con la Basilicata”

Manifestazione “Le Giornate del Paesaggio”
Muro Lucano (Pz) dal 12 al 14 marzo 2022

Scadenza per la presentazione delle domande: 25/02/2022 alle ore 12:00

Premessa

La Costituzione inserisce tra i principi fondamentali la tutela del paesaggio; l'art. 9, infatti, così stabilisce: *“la Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione”*.

Per sottolineare l'importanza ed il valore del paesaggio, inteso come patrimonio culturale, nel 2016 il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo ha individuato il 14 Marzo quale data per celebrare la “Giornata nazionale del Paesaggio”, con l'obiettivo di promuovere la cultura del paesaggio e sensibilizzare i cittadini, attraverso attività sull'intero territorio nazionale.

La Convenzione Europea del paesaggio, nel preambolo, riconosce che il paesaggio è in ogni luogo un elemento importante della qualità della vita delle popolazioni: nelle aree urbane e nelle campagne, nei territori degradati come in quelli di grande qualità, nelle zone considerate eccezionali come in quelle della vita quotidiana; riconosce, altresì, che la qualità e la diversità dei paesaggi europei costituiscono una risorsa comune per la cui salvaguardia, gestione e pianificazione occorre cooperare.

Richiamare il paesaggio quale valore identitario del Paese e trasmettere alle giovani generazioni il messaggio che la tutela del paesaggio e lo studio della sua memoria storica costituiscono valori culturali ineludibili è la premessa per un uso consapevole del territorio ed uno sviluppo sostenibile.

In linea con la “Convenzione Europea del Paesaggio” la Direzione Generale dell'Ambiente, del Territorio e dell'Energia promuove una manifestazione tesa a raccontare la Basilicata attraverso lo strumento della fotografia e dell'audiovisivo.



L'oggetto di tale narrazione è quello di esaltare il territorio sia nella sua identità particolare, nei suoi elementi artistici e architettonici, naturali e paesaggistici, nelle persone e nei volti caratteristici, sia in aspetti inediti quali scorci nascosti e ricchi di fascino, i momenti di festa e le tradizioni locali, le borgate, il paesaggio montano, la natura selvaggia.

Art. 1 – Oggetto dell'avviso e finalità

L'avviso regola le modalità di partecipazione al contest, organizzato nell'ambito della manifestazione "Le Giornate del Paesaggio".

Il contest si rivolge a:

- videomaker e fotografi, creativi, esperti digitali, partecipanti singoli o in gruppo, nazionali e internazionali, i quali saranno chiamati a realizzare opere originali, inedite, non già presentate presso festival, mostre o sul web, su supporto digitale (es. macchine da presa, videocamere, fotocamere, smartphone).
- PaesaggiAMO a scuola, per coinvolgere e stimolare l'impegno creativo degli studenti delle Scuole Secondarie di secondo grado della regione Basilicata.

Art. 2 – Il Tema

Il contest "PaesaggiAMO - Dialoghi con la Basilicata" è incentrato sui temi dello sviluppo sostenibile, della biodiversità, delle tematiche ambientali, sul rapporto uomo-natura e sulla vivibilità dei paesaggi umani, sociali e ambientali della Basilicata.

Art. 3 – Promotori e attuatori

1. Il contest "PaesaggiAMO - Dialoghi con la Basilicata" è promosso dalla Direzione Generale dell'Ambiente del Territorio e dell'Energia della Regione Basilicata nell'ambito della manifestazione denominata "Le Giornate del Paesaggio": una tre giorni che si terrà dal 12 al 14 Marzo 2022 a Muro Lucano (PZ).



2. Sono attuatori dell'iniziativa la Fondazione Ambiente Ricerca Basilicata – FARBAS in collaborazione con l'Agenzia di Promozione Territoriale della Basilicata – APT.

Art. 4 – Categorie

Il contest è articolato in quattro categorie distinte tra loro:

- Contest **“FilmiAMO la Basilicata”** rivolto a videomaker, creativi, artisti visuali e collettivi;
- Contest **“FotografiAMO la Basilicata”** rivolto a fotografi e artisti visuali;
- Contest **“PaesaggiAMO a scuola - video”** rivolto agli Istituti Scolastici di Secondo grado (Scuole superiori) della Regione Basilicata;
- Contest **“PaesaggiAMO a scuola - foto”** rivolto agli Istituti Scolastici di Secondo grado (Scuole superiori) della Regione Basilicata.

Art. 5 – Destinatari

- Categoria **“FilmiAMO la Basilicata”**

I concorrenti devono presentare la domanda di partecipazione, entro il termine di scadenza previsto dall'art.8, corredata da un video avente come tema portante quanto previsto dall'art.2.

- Categoria **“FotografiAMO la Basilicata”**

I concorrenti devono presentare la domanda di partecipazione, entro il termine di scadenza previsto dall'art.8, corredata da una fotografia, ovvero una raccolta fotografica (max 6 fotografie), con tema portante quanto previsto dall'art.2.

- Categoria **“PaesaggiAMO a scuola - video” per gli Istituti Scolastici**

Potranno presentare la domanda di partecipazione tutte le Scuole Secondarie di secondo grado (Scuole superiori) del sistema scolastico della Regione Basilicata che realizzeranno, entro la data di scadenza della presentazione delle domande - di cui al successivo art.8 -, un video avente come tema portante quanto previsto dall'art.2.

- Categoria **“PaesaggiAMO a scuola - foto” per gli Istituti Scolastici**

Potranno presentare la domanda di partecipazione tutte le Scuole Secondarie di secondo grado



(Scuole superiori) del sistema scolastico della Regione Basilicata che realizzeranno, entro la data di scadenza della presentazione delle domande - di cui al successivo art.8 – una fotografia, ovvero una raccolta fotografica (max 6 fotografie), con tema portante quanto previsto dall'art.2.

Art. 6 – Caratteristiche tecniche dei video

I video dovranno avere una durata massima di 3 minuti, escluso eventuali titoli di testa e di coda.

Il formato di risoluzione dei video è UHD/4K (3840x2160 pixel), in 25fps.

Per le Scuole è possibile realizzare un video in formato Full HD (1920x1080 pixel).

Sono ammesse tutte le tecniche audiovisive, dal semplice filmato all'animazione in tecnica tradizionale, digitale o in stop-motion.

Non sono ammesse immagini virtuali realizzate in computer grafica.

Art. 7 – Caratteristiche tecniche delle fotografie

Sono ammesse raccolte fotografiche (max 6 fotografie) ovvero singole fotografie b/n e a colori con inquadrature verticali od orizzontali che dovranno essere trasmesse in formato “.jpg” o “.tiff”.

Non sono ammesse opere interamente realizzate in computer grafica o che presentino fotomontaggi.

Art. 8 - Modalità di candidatura e trasmissione dei lavori

1. La partecipazione al contest é gratuita e aperta ad artisti nazionali e internazionali;
2. I partecipanti potranno presentare la candidatura esclusivamente per una sola categoria;
3. Per candidarsi è necessario:
 - Iscrivere, compilando in tutte le sue parti l'“Application Form” (allegato al presente documento);
 - Trasmettere la copia del file video (in formato “.mp4” o “.mov”) o fotografico (in formato .jpg o .tiff) a mezzo Wetransfer all'indirizzo di posta elettronica: **concorsopaesaggiamo@farbas.it** entro e non oltre le ore 12:00 del 25/02/2022, indicando come oggetto della mail: **“Iscrizione Contest “PaesaggiAMO-dialoghi con la Basilicata” – Categoria - Titolo dell'opera”**;



- In caso di raccolta fotografica, numerare progressivamente ogni fotografia;
- Accompagnare il video, la fotografia ovvero la raccolta fotografica con una descrizione in carta semplice (max 1.000 caratteri);
- 4. I lavori trasmessi oltre la scadenza non saranno ammessi al contest.
- 5. Non verranno valutati i lavori che, per qualsiasi motivo, non saranno visualizzabili (file danneggiato, formati diversi rispetto al regolamento, audio irregolare) o trasmessi con modalità differenti da quelle previste nel presente Avviso.

Art. 9 – Contenuti

Fermo restando la facoltà creativa dei videomaker, fotografi e dei singoli Istituti Scolastici di avvalersi delle tecniche ritenute più idonee, per poter essere ammessi al contest le opere non devono in alcun modo:

- Contenere materiale contrario alla morale pubblica;
- Violare la privacy.

È vietato includere intere scene o frame realizzati in luoghi privati in assenza di opportuno consenso del proprietario o del gestore in caso di riprese in locali pubblici.

I promotori e gli attuatori declinano ogni responsabilità nel caso di utilizzo di opere coperte da diritto d'autore.

I promotori e gli attuatori si riservano il diritto di escludere i lavori che non rispettino le regole indicate.

Art. 10 – Selezione dei lavori

1. La selezione dei lavori consta di due fasi:
 - **Selezione dei lavori da sottoporre alla valutazione:** i lavori trasmessi saranno sottoposti alla conformità dei requisiti di partecipazione da parte degli attuatori (o loro delegati);
 - **Valutazione:** una Giuria di esperti procederà all'esame dei lavori, selezionati dagli attuatori, e al successivo giudizio di merito, selezionando i primi tre classificati per ciascuna categoria.
2. La composizione della Giuria sarà resa nota sui canali ufficiali della Regione Basilicata



e degli Enti promotori;

3. La Giuria valuterà i lavori tenendo conto dei seguenti parametri:

- Attinenza al tema del contest;
- Forza narrativa delle fotografie e dei video;
- Qualità tecnica, compositiva ed artistica;
- Capacità e forza rappresentativa del territorio lucano;
- Utilizzo della fotografia e/o del video per scopi promozionali e turistici;

4. La Giuria sulla base dei predetti parametri, redigerà una graduatoria, espressa con una scala di valutazione da 1 a 10, trasmettendo apposito verbale ai promotori e agli attuatori del contest.

5. A causa della situazione pandemica in atto, soltanto i 5 lavori ritenuti più meritevoli dalla Giuria di esperti, per ciascuna delle 4 categorie di contest, saranno invitati all'evento finale.

Art. 11 – Premi

Per ogni categoria del contest saranno assegnati i seguenti premi:

CATEGORIA “**FilmiAMO la Basilicata**”

- 1° Classificato **€ 5.000,00** (cinquemila/00) - da corrispondere a mezzo bonifico bancario;
- 2° Classificato **€ 3.000,00** (tremila/00) - da corrispondere a mezzo bonifico bancario;
- 3° Classificato **€ 1.000,00** (mille/00) - da corrispondere a mezzo bonifico bancario.

CATEGORIA “**FotografiAMO la Basilicata**”

- 1° Classificato **€ 5.000,00** (cinquemila/00) - da corrispondere a mezzo bonifico bancario;
- 2° Classificato **€ 3.000,00** (tremila/00) - da corrispondere a mezzo bonifico bancario;
- 3° Classificato **€ 1.000,00** (mille/00) - da corrispondere a mezzo bonifico bancario.

CATEGORIA “**PaesaggiAMO a scuola - video**”

- 1° Classificato **€ 1.000,00** (mille/00) - da corrispondere a mezzo bonifico bancario sul C/C dell'Istituto Scolastico;



- 2° Classificato **€ 500,00** (cinquecento/00) - da corrispondere a mezzo bonifico bancario sul C/C dell'Istituto Scolastico;
- 3° Classificato **€ 250,00** (duecentocinquanta/00) - da corrispondere a mezzo bonifico bancario sul C/C dell'Istituto Scolastico.

CATEGORIA “PaesaggiAMO a scuola - foto”

- 1° Classificato **€ 1.000,00** (mille/00) - da corrispondere a mezzo bonifico bancario sul C/C dell'Istituto Scolastico;
 - 2° Classificato **€ 500,00** (cinquecento/00) - da corrispondere a mezzo bonifico bancario sul C/C dell'Istituto Scolastico;
 - 3° Classificato **€ 250,00** (duecentocinquanta/00) - da corrispondere a mezzo bonifico bancario sul C/C dell'Istituto Scolastico.
2. I premi saranno assegnati a giudizio insindacabile della Giuria;
 3. Ai vincitori del contest sarà comunicato il riconoscimento del premio e verrà richiesta foto e breve biografia personale per comunicazione.

Art. 12 – Evento finale e Premiazione

La proclamazione dei vincitori, la lettura delle motivazioni e la premiazione avverrà in data **14 marzo 2022** a Muro Lucano (Pz), in occasione della manifestazione “Le Giornate del Paesaggio”.

Si manifesta la volontà e l'intenzione di organizzare un evento in presenza per la proclamazione e la premiazione dei vincitori, qualora l'emergenza Covid-19 lo consenta.

Nulla è dovuto in termini economici da parte dell'organizzazione per eventuali spese sostenute dai partecipanti alla manifestazione.

Art. 13 - Diritti e garanzie

1. I filmati e le fotografie iscritte al contest entreranno a far parte dell'archivio digitale dei promotori e degli attuatori della manifestazione, nonché di tutti gli Enti e le Società



sub-regionali della Regione Basilicata;

2. I promotori e gli attuatori dell'iniziativa, nonché tutti gli Enti e le Società sub-regionali della Regione Basilicata, si riservano la possibilità di utilizzare i video e le fotografie ricevute, senza fini di lucro, con qualunque mezzo di comunicazione (ad esempio TV e web), in Italia e all'estero, senza limiti temporali e senza corrispondere alcun diritto di utilizzo;
3. È responsabilità di chi iscrive al contest il video o la fotografia esserne legittimamente autorizzato. Tutti i diritti relativi all'opera sono di proprietà degli autori;
4. La richiesta di ammissione al contest implica l'accettazione incondizionata del presente Avviso Pubblico;
5. I partecipanti si impegnano a garantire l'esistenza delle singole liberatorie rilasciate a norma di legge dai genitori di ciascun minore - qualora ritratti nei video o nelle fotografie - finalizzate all'autorizzazione a diffondere senza riserva le riprese coinvolgenti gli stessi minori;
6. Le persone fisiche eventualmente rappresentate e/o ritratte nei lavori dovranno concedere il diritto di sfruttamento della propria immagine a titolo gratuito, assumendo che venga garantito ora per allora dai promotori e dagli attuatori dell'iniziativa che l'utilizzo dei diritti di immagine non comporterà pregiudizio o nocumento all'onore, alla reputazione e al decoro della persona fisica ritratta;
7. L'eventuale uso di composizioni musicali nel proprio video comporta per il partecipante la necessità di acquisire ogni diritto e privativa, munendosi di più autorizzazioni da richiedere alla SIAE per la riproduzione di composizioni protette, all'editore musicale per la sincronizzazione, al produttore discografico per l'eventuale uso di registrazioni di sua proprietà, manlevando sin da ora i promotori e gli attuatori dell'iniziativa da qualsiasi rivendicazione avanzata da terzi;
8. Con l'iscrizione del lavoro al contest, si garantisce la liceità dell'opera ai fini della presentazione alla manifestazione stessa e si accetta ogni responsabilità legale relativamente alla proprietà intellettuale che ne deriva;
9. All'atto dell'invio dei filmati ovvero delle fotografie, il partecipante si impegna ad acquisire dai soggetti eventualmente ripresi e/o presenti nei lavori, tutte le autorizzazioni e le liberatorie necessarie, anche con riferimento al D. Lgs. 196/2003, Regolamento UE 679/2016 e D.lgs. 101/2018, e a fornire su richiesta dei promotori e/o degli attuatori dell'iniziativa la relativa documentazione a riprova entro 10 giorni dalla richiesta, effettuata anche a mezzo e-mail;



10. In caso di esito negativo rispetto agli esiti di tali richieste, i promotori e gli attuatori della manifestazione possono modificare gli esiti della graduatoria finale.

Art. 14 – Disposizioni specifiche

La partecipazione al presente Avviso implica l'autorizzazione all'eventuale pubblicazione, uso, diffusione sui siti internet del Soggetto promotore, degli Enti attuatori, nonché di tutti gli Enti e le Società sub-regionali della Regione Basilicata, o su qualsiasi altra pubblicazione o mezzo di divulgazione definita dagli stessi. Le domande di partecipazione prive di sottoscrizione, non debitamente compilate, prive degli allegati richiesti ovvero trasmesse in maniera difforme da quanto espressamente specificato nel precedente Art. 8 saranno escluse dalla selezione.

Eventuali chiarimenti su quanto indicato nel presente Avviso potranno essere richiesti a mezzo mail al seguente indirizzo: **concorsopaesaggiamo@farbas.it**.

Art. 15 – Coordinatore del contest

Il Coordinatore del contest "PaesaggiAMO- dialoghi con la Basilicata" è individuato nella persona della Dott.ssa Samantha E. F. Scarpa.

Art. 16 – Trattamento dei dati personali

Il trattamento dei dati è disciplinato dal Decreto Legislativo n. 101 del 10/08/2018, che integra il "Codice in materia di protezione dei dati personali" (D.L. 6/2003, n.196).

Art. 17 – Controversie

Per qualsiasi controversia relativa al presente Avviso sarà competente il Foro di Potenza.

Il presente contest non è soggetto ad autorizzazione ministeriale ai sensi del D.P.R. n. 430 del 26/10/2001, Art. 6.



Application Form “PaesaggiAMO - Dialoghi con la Basilicata”

Contest per gli Istituti Scolastici

IL/LA SOTTOSCRITTO/A

..... NATO/A A PROVINCIA (.....)

IL

RESIDENTE IN VIA

CAP..... CITTÀ PROVINCIA (.....)

C.F.: TEL. E-MAIL

IN QUALITÀ DI REFERENTE DELL'ISTITUTO

CON SEDE IN VIA

CITTÀ PROVINCIA (.....) CAP.....

TEL. E-MAIL

CHIEDE DI ISCRIVERE

AL CONTEST “PaesaggiAMO - Dialoghi con la Basilicata”

- CATEGORIA “PaesaggiAMO a scuola - video”
- CATEGORIA “PaesaggiAMO a scuola - foto”

Il lavoro dal titolo

Breve descrizione (Max 1.000 caratteri)

.....

.....

.....



DICHIARA

Sotto la propria responsabilità

- Che il lavoro proposto è stato realizzato dagli alunni delle classi dell'Istituto.....;
- Che l'Istituto È una Scuola Secondaria di Secondo Grado con sede in Regione Basilicata;
- Di accettare integralmente ed incondizionatamente quanto previsto dall'Avviso, in special modo dagli Art. 9, 13 e 14;
- Di autorizzare i promotori e gli attuatori del contest al trattamento dei dati relativamente alle finalità previste dall'Avviso.

Luogo e data

Firma

Si allega fotocopia di un documento di identità in corso di validità



Application Form Contest “PaesaggiAMO - Dialoghi con la Basilicata”

Il/La Sottoscritto/a (NOME E COGNOME AUTORE)

NATO/A A PROVINCIA (.....) IL.....

RESIDENTE IN VIA

CAP..... CITTÀ PROVINCIA (.....)

C.F.: TEL. E-MAIL

IN CASO DI COLLETTIVO, DENOMINAZIONE DEL GRUPPO.....

.....

CHIEDE DI ISCRIVERE

AL CONTEST “PaesaggiAMO - Dialoghi con la Basilicata”

- CATEGORIA “FilmiAMO la Basilicata”
- CATEGORIA “FotografiAMO la Basilicata”

Il lavoro dal titolo

Breve descrizione (Max 1.000 caratteri)

.....

.....

.....

.....



DICHIARA

Sotto la propria responsabilità

- Di accettare integralmente ed incondizionatamente quanto previsto dall'Avviso, in special modo dagli Artt. 9, 13 e 14;
- Di autorizzare i promotori e gli attuatori del contest al trattamento dei dati relativamente alle finalità previste dall'Avviso.

Luogo e data

Firma

Si allega fotocopia di un documento di identità in corso di validità